

Call for Papers

International conference

Cultural heritage? Territorial and national view on the monuments of Bohemia in the 19th and early 20th centuries

February 27–28, 2023

Venue: Institute of Art History, Czech Academy of Sciences (ÚDU), Prague

Cultural heritage is determined in the sense of the legal definition of monument protection laws. In this regard, the social and cultural appreciation of the fixed and movable monuments plays a decisive role. The conference will look upon the perception of monuments and the changes in their evaluation in the socio-political context of Bohemia in the 19th and early 20th centuries. In addition, other objects of monument preservation initiatives will be included. Insofar the conference thus ties in with current debates on the frame of the concept of monument and the multi-perspectivity of the perception and presentation of works of art.

The conference is particularly interested in the conceptual basis and object selection in monument inventories. The treatment of individual historical periods, certain art genres, specific styles or building types provides information about preferences and orientation in monument conservation. To what extent was the view of the social and cultural diversity of cultural assets overlaid by interests related to the present, what role did national priorities in the culture of remembrance play in object selection and art historical qualification? The gain of this question lies in the recognition of the complexity of monument connotations in the formation of conceptual and conceptual foundations of monument preservation.

The 20-minute lectures will be about the view of cultural heritage in the 19th and early 20th centuries. In addition to contributions on Bohemia, comparative examples from elsewhere are very welcome.

Conference languages will be English and German.

Please submit your abstract of 250 words as well as a short biographical note by **August 31, 2022** to the organizers at uhlikova@udu.cas.cz / alena.janatkova@leibniz-gwzo.de

Call for Papers

Internationale Konferenz

Kulturerbe? Territoriale und nationale Sicht auf die Denkmale Böhmens im 19. und frühen 20. Jahrhundert

27.–28. Februar 2023

Ort: Kunsthistorisches Institut, Tschechische Akademie der Wissenschaften (ÚDU), Prag

Kulturelles Erbe wird im Sinne der rechtlichen Definition der Denkmalschutzgesetze bestimmt. Dabei spielt die soziale und kulturelle Wertschätzung der festen und bewegliche Denkmäler eine entscheidende Rolle. Die Tagung wird sich mit der Wahrnehmung von Denkmälern und dem Wandel ihrer Bewertung im gesellschaftspolitischen Kontext Böhmens im 19. und frühen 20. Jahrhunderts befassen. Darüber hinaus werden weitere Objekte von Denkmalschutzinitiativen einbezogen. Insofern knüpft die Tagung an aktuelle Debatten über den Rahmen des Denkmalsbegriffs und die Multiperspektivität der Wahrnehmung und Präsentation von Kunstwerken an.

Das besondere Interesse der Tagung gilt der konzeptionellen Basis und Objektauswahl in Denkmalverzeichnissen. Die Behandlung einzelner historischer Perioden, bestimmter Kunstgattungen, spezifischer Stile oder Bautypen gibt Auskunft über Präferenzen und Orientierung im Denkmalschutz. Inwiefern wurde der Blick auf die soziale und kulturelle Diversität von Kulturgütern durch gegenwartsbezogene Interessen überlagert, welche Bedeutung hatten nationale Prioritäten in der Erinnerungskultur bei Objektauswahl und kunsthistorischer Qualifizierung? Der Gewinn dieser Fragestellung liegt in der Erkenntnis der Komplexität von Denkmalkonnotationen bei der Herausbildung begrifflicher und konzeptioneller Grundlagen der Denkmalpflege.

Die 20minütigen Vorträge sollen von der Sicht auf das Kulturerbe im 19. und frühen 20. Jahrhundert handeln. Außer den Beiträgen zu Böhmen sind ebenso Vergleichsbeispiele von anderenorts sehr willkommen.

Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch.

Bitte senden Sie Ihr Exposé (250 Wörter) und einen kurzen Lebenslauf sowie Angaben zu Ihrer derzeitigen Tätigkeit bis zum **31. August 2022** an die Adresse:

uhlikova@udu.cas.cz / alena.janatkova@leibniz-gwzo.de