

PUBLICATIONS

Editorship:

Re-Evaluating Heritage, Rethinking Identity: Urban and Symbolic Transformations of Socialist-Era Residential Areas. Special Issue of *Europe-Asia Studies* (Volume 77, 2025), (co-editor with Nadir Kinossian)

Post-Utopian Spaces: Transforming and Re-evaluating Urban Icons of Socialist Modernism. London & New York: Routledge. 2023 (co-editor with Valentin Mihaylov)

Архитектура и литература (Architecture and Literature. Editor of the Special Issue). Новое литературное обозрение (New Literary Observer Journal). №1 (167). 2021. (in Russian)

Судьба BAUHAUS: память о модерне. (The Fate of BAUHAUS. The Memory of Modernity, Editor of the special thematic section) *Neprikosnovennyi zapas* (NZ). №130. 2/2020. Pp. 136-239. (in Russian)

The Transformations of post-Socialist Urban Space. *Belgeo: Belgian Journal of Geography*, №4, 2018 (Guest Editor)

Постфордизм: концепции, институты, практики (Post-Fordism: Conceptions, Institutions, Practices). Moscow: ROSSPEN, 2015 (co-editor with Viktor Martyanov) (in Russian)

Journal Articles and Book Chapters (selected):

Re-Evaluating Heritage, Rethinking Identity: Transformations of Socialist-Era Residential Areas in Eurasia // *Europe-Asia Studies*. Vol. 77, 2025 (in co-authorship with Nadir Kinossian)

DOI: 10.1080/09668136.2025.2554018

Socialist Cities Re-Imagined: New Symbols and Narratives of the Soviet-Era Urban Legacy in Ukraine // *Europe-Asia Studies*. Vol. 77, 2025 (in co-authorship with Roman Liubavskiy)

DOI: 10.1080/09668136.2025.2551148

Introduction: Socialist Urban Utopias and their Continuing Transformations. In: M. Ilchenko, V. Mihaylov (Eds), *Post-Utopian Spaces: Transforming and Re-evaluating Urban Icons of Socialist Modernism*. London & New York: Routledge, 2023. Pp. 1-11. (in co-authorship with V. Mihaylov) DOI: [10.4324/9781003260769-1](https://doi.org/10.4324/9781003260769-1)

Uralmash: Re-imagining Utopia, re-constructing urban space. In: M. Ilchenko, V. Mihaylov (Eds), *Post-Utopian Spaces: Transforming and Re-evaluating Urban Icons of Socialist Modernism*. London & New York: Routledge, 2023. Pp. 33-57.

DOI: [10.4324/9781003260769-3](https://doi.org/10.4324/9781003260769-3)

Conclusion: Post-Utopian Spaces in Search for Alternative Urban Policies In: M. Ilchenko, V. Mihaylov (Eds), *Post-Utopian Spaces: Transforming and Re-evaluating Urban Icons of Socialist Modernism*. London & New York: Routledge, 2023. Pp. 218-227. (in co-authorship with V. Mihaylov)

DOI: [10.4324/9781003260769-12](https://doi.org/10.4324/9781003260769-12)

Parallele Realitäten: Entwicklungswege sozialistischer Städte (Parallel Realities: Paths of Development of Socialist Cities) // GWZO Jahresbericht 2022 (2023). Pp. 37-39. (in German)

Die Stadt der Zukunft. Zaporizh'ja (A City of the Future. Zaporizhzhia) // *Mitropa*. Das Jahressheft des Leibniz-Instituts für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO). 2021-2022 (2023). Pp. 140-143. (in German)

Архитектура слова. Символические трансформации советского архитектурного авангарда в публичной риторике (Architecture of the Word: Symbolic Transformations of the Soviet Architectural Avant-Garde in Public Rhetoric) // *New Literary Observer*. №1(167). 2021. Pp. 7-18. (in Russian)

https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe_literaturnoe_obozrenie/167_nlo_1_2021/article/23132/

Working with the past, re-discovering cities of Central and Eastern Europe: cultural urbanism and new representations of modernist urban areas // *Eurasian Geography and Economics*. Vol. 61. Issue 6. 2020. Pp. 763-793.

DOI: [10.1080/15387216.2020.1785907](https://doi.org/10.1080/15387216.2020.1785907)

Архитектура модернизма как метафора эпохи. Новые нарративы (Architecture of Modernism as Metaphor for an Era: New Narratives) // *Neprikosnovennyyi zapas (NZ)*. №2 (130). 2020. Pp. 215-239. (in Russian)

https://www.nlobooks.ru/magazines/neprikosnovennyy_zapas/130_nz_2_2020/article/22556/

Discourse of Modernist Heritage and New Ways of Thinking about Socialist Urban Areas in Eastern Europe // *Changing Societies & Personalities*, 2019. Vol.3, №3. Pp. 243-257. DOI: [10.15826/csp.2019.3.3.074](https://doi.org/10.15826/csp.2019.3.3.074)

Архитектура модернизма, Первая мировая война и утопия нового мира. Межвоенное градостроительное наследие в современной публичной риторике (Modernist Architecture, Great War and Utopia of the New World) // *Война и ответственность в рефлексии интеллектуалов (1918–1938)*. Коллективная

монография под ред. П. Боянича. Екатеринбург: Кабинетный учёный, 2019. Рр. 235-257. (in Russian)

In search of the post-socialist urban geography. How do we see the post-socialist city today? // *Belgeo: Belgian Journal of Geography*, №4, 2018. (in co-authorship with D. Dushkova) DOI: [10.4000/belgeo.31467](https://doi.org/10.4000/belgeo.31467)

Міський розвиток та містобудівні експерименти (Urban Development and Urban Planning Experiments in Donbas) // Праця, виснаження та успіх: промислові мономіста Донбасу (Labour, Exhaustion, and Success: Company Towns in the Donbas) / М. Ільченко та ін.; за ред. В. Кулікова й І. Склокіної. Львів (Lviv: Center for Urban History). ФОП Шумилович, 2018. Рр. 71-96. (in Ukrainian)
<https://www.lvivcenter.org/updates/donbas-company-towns-2/>

“Socialist Cities” under post-Soviet Conditions: Symbolic Changes and New Ways of Representation // *Europa Regional* 25, 2017 (2018) 2. Рр. 30-44.

Utopian spaces: Symbolic transformation of the “Socialist Cities” under post-Soviet conditions // *Re-Imagining the City: Municipality and Urbanity Today from a Sociological Perspective*, Ed. by M. Smagacz-Poziemska, K. Frysztański, A. Bukowski. Jagiellonian University Press, 2017. Рр. 32-52.
<https://scispace.com/pdf/re-imagining-the-city-municipality-and-urbanity-today-from-a-axga0mben1.pdf>

Słowo o awangardzie. Przemiany symboliczne i retoryka radzieckiej architektury okresu międzywojennego (A word about the avant-garde. Symbolic transformations and rhetoric of Soviet architecture of the interwar period) // *Autoportret. Pismo o Dobrej Przestrzeni*. №4 (59). 2017. Рр. 42-51. (in Polish)
<https://www.autoportret.pl/artykuly/slowo-o-awangardzie/>

Unfinished Project as a Way to Conceive the Soviet Urban Planning of 1920-1930s: The Case of Socialist Cities // *Siberian Historical Research*, 2017, №2. Рр. 56-79.

Образ «социалистического города» в публичной риторике: дискуссии межвоенного периода и современные языки (An Image of “Socialist City” in Public Rhetorics: Debates of the Interwar Period and Today’s Narratives) // *Вестник Пермского университета. Серия «История»* (Perm University Herald). History, 2017, Выпуск 3 (38). Рр. 164-173. (in Russian)

Уралмаш между «наследием» и «утопией»: архитектура авангарда в поисках языков описания (Uralmash Between the “Heritage” and “Utopia”: Avant-garde Architecture in Search of the New Discourses) // *Неприкосновенный запас (NZ)*. 2017, №114 (4). Рр. 215-235. (in Russian)
https://www.nlobooks.ru/magazines/neprikosnovennyi_zapas/114_nz_4_2017/article/12656/

"Green" Utopia of the Uralmash: Institutional Effects and Symbolic Meaning // *Critical Housing Analysis*. Vol.3, Issue 2, 2016. Pp. 52-60. DOI: [10.13060/23362839.2016.3.2.298](https://doi.org/10.13060/23362839.2016.3.2.298)

Uralmash in the Architecture of the Soviet Avant-Garde: an Experiment in City Construction in the 1920s and 1930s // *Quaestio Rossica*. Vol. 4. 2016. №3. Pp. 55-71. DOI: [10.15826/qr.2016.3.175](https://doi.org/10.15826/qr.2016.3.175)

Opisując architekturę awangardy. Przypadek Jekaterynburga (Describing avant-garde architecture. The case of Yekaterinburg) // *Autoportret. Pismo o Dobrej Przestrzeni*. №2 (53). 2016. Pp. 74-79. (in Polish)

Риторика советского прошлого в современной российской политике (Rhetorics of the Soviet Past in Contemporary Russian Politics) // *Россия в поисках идеологий: трансформация ценностных регуляторов современных обществ* / под ред. В.С. Мартынова, Л.Г. Фишмана. – Moscow: ROSSPEN, 2016. (Глава 3.4). Pp. 215-238. (in Russian)

Временный мавзолей как символ эпохи: логика строительства (Temporary Lenin's Mausoleum as a Symbol of the Era: Logics of the Building Process) // *Tatlin News*. №2(89). 2016. Pp. 731-744. (in Russian)
https://www.academia.edu/32351640/Temporary_Lenins_Mausoleum_as_a_Symbol_of_the_Era_Logic_of_Construction_Tatlin_News_2016_89

Постфордизм в современном мире: новые вызовы и способы осмысления (Post-Fordism in Contemporary World: New Challenges and Ways of Reflection) // *Постфордизм: концепции, институты, практики* / Под ред. М.С. Ильченко, В.С. Мартынова. – Moscow: ROSSPEN, 2015. Pp. 4-17. (in Russian)
https://www.academia.edu/34402198/Post_Fordism_Conceptions_Institutions_Practices_Ed_by_M_Ilchenko_V_Martyanov_Moscow_ROSSPEN_Publishing_2015_Full_text

The Protest Movement in Yekaterinburg // *Systemic and Non-Systemic Opposition in the Russian Federation. Civil Society Awakens?* Ed. by Cameron Ross. Routledge, 2015. Pp. 199-216.

Глобализация изнутри: исследования городов Саскии Сассен (Globalisation from the Inside Out: Urban Research by Saskia Sassen) // *Научный ежегодник Института философии и права УрО РАН*. 2013. №4, Vol. 13. Pp. 101-106. (in Russian)

Инерция в развитии российской политической системы: подходы к анализу (Inertia in Russian Political System: Ways of Analysis) // *Социум и власть*. №3 (41), 2013. Pp. 20-24

Soviet Architects and Power Institutions in the 1930s-1950s: Strategies of Interaction // Perm University Herald, series "History". 2013. N2 (22). Pp. 87-96.

Inertia in Russian Politics // Russian Politics and Law. 2012. Vol. 50, N3. Pp. 70-81.

Центр и регионы в России: практики взаимодействия и порядок отношений на современном этапе (The Centre and the Regions: Interactions and System of Relations) // Граждане и политические практики в современной России: воспроизводство и трансформация институционального порядка/ Коллектив авторов. Moscow: ROSSPEN, 2011. Pp. 184-201. (in Russian, as a result of the PhD Thesis)

Федеративные механизмы в разрешении этнических конфликтов: переговорный процесс за рамками формальных правил (Federal Mechanisms in Ethnic Conflicts Resolution) // Politicheskaya Nauka (Political Science). 2011. №1. Pp. 170-190. (in Russian, as a result of the PhD Thesis)

Федерализм: политика в интересах элиты (Federalism: Politics in Favour of the Elite) // Свободная мысль. 2009. №6. Pp. 200-206. (in Russian)

Институционализация практик взаимодействия Центра и регионов в постсоветской России (Institutionalisation of interaction between the Centre and the Regions in post-Soviet Russia // Politicheskaya Nauka (Political Science). 2009. №3. Pp. 159-179. (in Russian, as a result of the PhD Thesis)

Институциональные истоки «нового централизма» в современной России (Institutional Roots of "New Centralism" in Contemporary Russia) // POLIS – Political Studies. 2008. №5. Pp. 125 – 134. (in Russian)

Циклы российского федерализма (Cycles of Russian Federalism) // Свободная мысль. 2007. №6. Pp. 55-65. (in Russian)

Российский федерализм: формальные декларации и неформальные практики. Федерализм и централизация (Russian Federalism: Formal Declarations and Informal Practices) / Коллектив авторов. Екатеринбург: УрО РАН. 2007. Pp. 43-58. (In co-authorship with M. Fadeicheva) (in Russian)

Collections of essays, exhibition catalogues etc.:

Kharkiv. The Capital of Ukrainian Modernity // Copernico. History and Cultural Heritage in Eastern Europe, 2024

<https://www.copernico.eu/en/articles/kharkiv-capital-ukrainian-modernity>

Überreste einer Utopie Sowjetische »Sozstädte« heute (Remains of Utopia: Soviet 'Socialist Cities' Today // Mitropa. Jahresheft des Leibniz-Instituts für Geschichte und Kultur des östlichen. Europa (GWZO). 2020 (2021). Pp. 4-7. (in German)

Наследие авангарда в динамике повседневности: новые смыслы и языки описания (Heritage of the Avant-Garde in the Dynamics of Everyday Life) // Опыты авангарда: от утопии к практикам повседневности: материалы межд. Симпозиума / Под ред. И.А. Ахьямовой, М.С. Ильченко. – Екатеринбург, 2016. Pp. 5-14. (in Russian).

Institutionalization of Intergovernmental Relations in a Federal State: Bilateral Treaties Under "New Centralism" in Russia // The Ways of Federalism in Western Countries and the Horizons of Territorial Autonomy in Spain. Vol. 2. Springer, 2013. Pp. 291-302.

Soviet Avant-Garde Architecture by Post-Soviet Eyes: The Fate of the Uralmash House of Culture // Catalogue of the 2nd Ural Industrial Biennial of Contemporary Art. Ekaterinburg, 2012. Pp. 122-129.

https://www.academia.edu/34383830/Soviet_Avant_Garde_Architecture_of_the_post_Soviet_Human_Eyes_Catalogue_of_the_2nd_Ural_Industrial_Biennial_of_Contemporary_Art_2012

Опыт перестройки в Свердловской области: революция ценностей или инерция развития? (Experience of Perestroika in the Sverdlovsk region: revolution of values or inertia of development?) // Горбачёвские чтения. Vol. 8. Отвечая на вызов времени: внешняя политика Перестройки; Гласность и реформы в России: оценки, мифы, факты. Междунар. фонд соц.-экон. и политол. исслед. (Gorbachev Foundation). – Moscow: The Gorbachev Foundation, 2011. Pp. 111-115. (in Russian)

Institutional Transformation of the Russian Federal System: Do Informal Rules Matter? // Federalism, Decentralization and Diversity. 21st Session of Summer University. Best Papers. Institute of Federalism, University of Fribourg, Switzerland, 2009.

Трансформация федеративной системы России: институциональный аспект (Transformation of Russia's Federal System: Institutional Aspect) // Демократия и федерализм в России / редкол.: Ю.А. Красин (отв. ред.), М.Х. Фарукшин (отв. ред.) и др. – Moscow: ROSSPEN: Российская ассоциация политической науки (РАПН), 2007. Pp. 217-233.

Reviews:

Socialist and Post-Socialist Urbanisms: Critical Reflections from a Global Perspective, by Lisa B.W. Drummond and Douglas Young (eds) // Antipode. A Radical Journal of Geography. 2021

https://antipodeonline.org/wp-content/uploads/2021/06/Book-review_Ilchenko-on-Drummond-and-Young.pdf

Media materials (selected):

Vom unsichtbaren Erbe. Seitdem Armenien die Herrschaft über Bergkarabach abtreten musste, ist das Schicksal dessen, was die armenische Kultur in der Region ausgemacht hat, ungewiss (The invisible legacy. Following Armenia's loss of control over Nagorno-Karabakh, the fate of Armenian culture in the region has become uncertain) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 13.09.2025

Die Lehren des Leids. Junge Menschen in Armenien versuchen zu verstehen, wie der Krieg Teil ihres persönlichen Lebens geworden ist (The lessons from suffering. Young people in Armenia try to understand how the war has become an integral part of their personal lives) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 19.07.2025

Verstecken in der Vergangenheit. Wie der Schutz des architektonischen Erbes zu einem Zufluchtsort für engagierte Jugendliche und intellektuelle im heutigen Russland geworden ist (Hiding in the past. How the preservation of architectural heritage has become a shelter for engaged youth and intellectuals in contemporary Russia) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 05.04.2025

Anderer Blick auf die Vergangenheit. Armenien sucht nach neuen Bedeutungen für sein sowjetisches Architekturerbe (A new look at the past. Armenia is seeking new meanings for its Soviet architectural heritage) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 04.01.2025

Eingemauert für den Frieden. Wie lebt ein armenisches Dorf, das durch die neue Grenzlinie zwischen Armenien und Aserbaidschan geteilt wird? (Walled in for peace. What is life like in an Armenian village divided by the new border between Armenia and Azerbaijan?) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 09.11.2024

Geiseln des Schweigens. Wie unabhängige Künstler in Russland unter den Bedingungen von Krieg und Zensur arbeiten (Hostages of Silence. How Independent Artists Work in Russia under the Conditions of War and Censorship) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 10.08.2024

300 Jahre Täuschung. Wie der Verlust von Berg-Karabach und Zehntausende von Flüchtlingen die Einstellung der armenischen Gesellschaft zu Russland verändern (Three hundred years of deception. How the loss of Nagorno-Karabakh and tens of thousands of refugees are changing the attitude of Armenian society towards Russia) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 16.12.2023

Leben in der Seifenblase. Wie aus Russland geflüchtete Intellektuelle versuchen, in Tiflis heimisch zu werden (Living in a bubble. How intellectuals who escaped from Russia are trying to settle in Tbilisi) // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21.10.2023